

Clins d'œil et hommages

Par Patrick Dubuis et Yves H.

Hermann excelle le gag corrosif ou les situations scabreuses. Il aime le burlesque ou le grotesque. Aussi il lui arrive de faire des petit clins d'œil à des personnes qu'il a rencontrées. Ce sont des hommages, parfois de petites moqueries piquantes, on connaît Hermann... Autrement, Hermann rend hommage à des acteurs ou des célébrités qu'il a appréciés.

Jéréemiah

Martha est le portrait de la maman d'Hermann. Il était en conflit avec elle, car elle était devenue témoin de Jéhovah et elle le tannait avec ses "chers frères" et chères sœurs." Hermann l'utilise pour attaquer de front les bigots rétifs, grenouilles de bénitier acariâtres et autres empêcheurs de vivre en rond. →



Pour **Stonebridge**, Hermann s'est inspiré d'un animateur de radio grand fan de BD : il a une émission sur radio 21 (une des radios nationales belges consacrée au pop-rock) qui s'appelle "rock à gogo" de 20 à 22h du lundi au jeudi (émission très rock pour ceux que ça intéresse). Son nom : Jacques de Pierpont - d'où la traduction "Stonebridge". ←

Pour l'anecdote : lorsque Ponpon (surnom de l'animateur) avait servi de modèle, il portait encore la barbe. Par la suite, il s'est rasé. Hermann s'en est servi pour faire naître Julius, le frère de Stonebridge, de trois mois son jeune frère !



Ponpon a signé par ailleurs le scénario d'une BD "Lagune" en 1990 (Delcourt) avec Marianne Duvivier au dessin (sa compagne dans la vie et incarnation de **Roméa** dans "Julius et Roméa") ←

Hermann s'est dessiné dans la première scène d'Fromérica. C'est lui qui se fait dévorer par les guépards, il faut dire qu'il était bien ventru ! →



← Jean-Jacques **Emungalia** (prénom africain d'origine, orthographe non certifiée : Omadjella). Fan congolais (ex-zaïrois) d'Hermann est un type sympa à qui on donnerait le diable sans confession mais qui le sait et en abuse parfois (mais comme on lui pardonne tout).



Ils ont fait sa connaissance alors qu'Yves H. enfant regardait une émission pour les bambins à la télé : il était dans le public (il doit avoir environ deux ans de plus qu'Yves H) et l'animateur s'était amusé à passer dans les travées en demandant à quelques gosses présents qui était leur dessinateur préféré. Il avait alors répondu "Hermann" ce qui avait fait bondir le petit Yves H. de son fauteuil et apporter la bonne nouvelle à sa maman : son père avait un fan et un vrai (Si on regarde cela avec des yeux d'enfant, ce genre de chose prend une autre dimension). Ensuite, Omadjella a pris contact avec Hermann via Tibet car à l'époque, il voulait se lancer dans la BD.

Actuellement il vit à Libreville, au Gabon (il est un proche du fils du président Bongo). Aux dernières nouvelles, il serait toubib. A son actif, entre autres, quelques caricatures d'hommes politiques pour la presse locale.

Happy Mike, est un fan très connu des festivals BD qu'il a immortalisé à sa propre demande dans « la Ligne Rouge. » Il fut par ailleurs ravi d'apprendre qu'il mourrait à la fin du récit.
→



Les Tours de Bois-Maury



Yvon de Portel, le vieux seigneur qui tombant amoureux d'une jeune fille de 17 ans n'hésite pas à jeter sa femme dans une fosse est un clin d'œil un brin taquin à Yvan Delporte, grand esthète de la gent féminine s'il en est. ←



Dans Olivier, apparaît **Messire John**, chevalier anglais qui n'est autre que John Goossens. Il s'agit d'un ami d'Hermann dont le fils tient la librairie Espace BD à Bruxelles. ←

Missié Vandisandi

Il y a des clins d'œil dans Missié Vandisandi qui sont signalés dans l'album, en introduction, je me contente de les relever :

Karl Vandesande : un ami d'Hermann dans la vie réelle, dans l'histoire c'est Karl Vandesande.



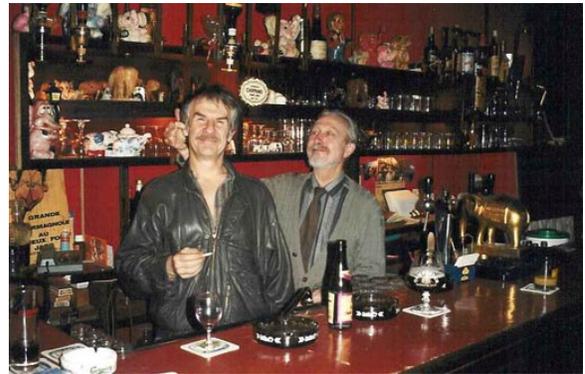
Jacques Tcharny : antiquaire dans le récit, Jacques Schwarz, et... antiquaire à Paris dans la vie réelle, un ami à Hermann



Charles Lambotte : le consul Antoine ; dans la vie réelle, il est le beau-frère d'Hermann, (le mari de sa soeur Josée)



Jean-Jacques Verbruggen barman dans le récit et également dans la vie : au bar "Chez Fumifon ». →



Claude Haber : Le toubib à Mahé, est un cardiologue ami d'Hermann. ←

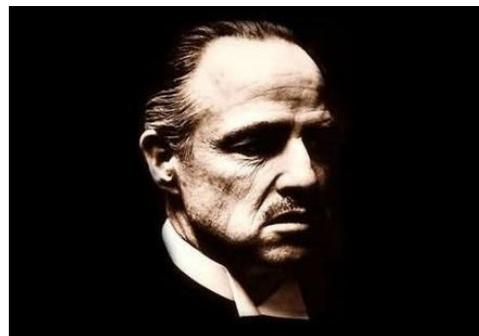
Jean-Pierre Schmitz : le vétérinaire de la réserve naturelle ; dentiste et pote à Hermann.



Liens de Sang

Certains personnages de Liens de Sang, sont inspirés d'acteurs célèbres :

Josh : Marlon Brando



Vandenbosch : James Woods



Gladys : Rita Hayworth



Beaumont : Humphrey Bogart



Sam : James Dean



et le **Boss** : Orson Welles



Manhattan Beach 1957

Yves H. avait déjà bien créé le profil psychologique de **John Haig**, lorsqu'il s'est rendu compte que le caractère de son personnage coïncidait largement avec le vécu d'un camarade qu'il avait connu lors de son service militaire, à savoir Marc Moreau. Yves H. a trouvé qu'il serait marrant d'utiliser le portrait de Marc. Le choix d'Yves H. s'est avéré judicieux, car il est vrai que ces deux personnages ont de sérieux points communs, autant sur les traits de leur visage que sur leur profil psychologique. ←

Le Secret des Hommes-Chiens

Le patron du cirque, c'est **Maurice Bédart**.

