

SUPER J

Le journal des super-jeunes

Michel Vaillant
Barbe-Rouge
Lieutenant
Blueberry
Colin
Colas



Les Gentlemen
Tanguy et
Laverdure
Eric Castel

WOW!!
QUEL NUMÉRO !!!



Hebdomadaire - N° 1 - 13 au 19 février - 3 F - Belgique 20 FB

Dorothee



répond
à ses amis
Chers amis,
bonjour!

Eh oui! 79 est votre année, il faut en profiter. A partir de la semaine prochaine, vous pourrez m'écrire sur tous les sujets qui vous intéressent: la télévision, les chanteurs, le sport, etc. Vous pourrez aussi me dire ce que vous pensez de votre magazine et donner des idées. Je vous répondrai personnellement. D'autre part, si vous êtes collectionneur, si vous recherchez des albums (comme Blueberry, Michel Vaillant ou d'autres) pour faire des échanges, de même que des photos ou toute autre collection, vous pourrez m'écrire aussi. Je vous servirai en quelque sorte de « boîte aux lettres ». Ainsi vous pourrez correspondre entre vous, trouver de nouveaux amis et peut-être voyager grâce à eux. Pourquoi pas? Si vous voulez mieux connaître les personnages des bandes dessinées que vous retrouverez chaque semaine dans votre magazine, je poserai vos questions à nos amis dessinateurs, ils seront très contents d'y répondre. Et puis, il y a certainement d'autres sujets qui vous passionnent auxquels je n'ai pas pensé. Je vous fais confiance.

Où m'écrire? C'est très simple.
« Dorothee - Super magazine »
9, rue d'Alexandrie
75002 Paris.

Oh! Vous n'oubliez pas: une enveloppe timbrée avec vos nom et adresse pour la réponse. O.K?
A très bientôt.

Dorothee

SUPER J
Le journal des super-jeunes

Directeur de la publication:
Maurice BREBART
Directeur Délégué: Marc POULBOT
Comité de Direction: B. Margot,
G. Millet, M. Poulbot, D. Prat
Publicité: au journal

Editeur: FRANCE UNIDE PARIS - BELGIQUE - FEMMES D'AUJOURD'HUI BRUXELLES

FRANCE

Administration
UNIDE, 9, rue d'Alexandrie
75002 PARIS
Tél. 508.94.60

Diffusion et abonnements:

UNIDE,
9, rue d'Alexandrie,
75002 PARIS

1 an: 156 F.
C.C.P. LA SOURCE 32 979/27

BELGIQUE

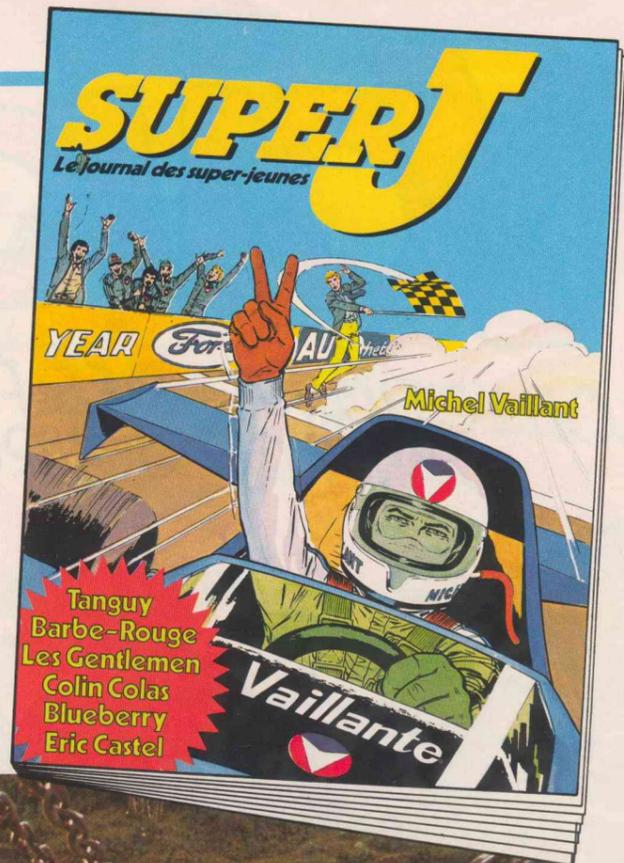
Administration
S.A. Femmes d'Aujourd'hui
9, av. Frans Van Kalken
1070 BRUXELLES - Tél. 02/523.20.60

Distribution et vente:

Service CHEZ NOUS
9, av. Frans Van Kalken,
1070 BRUXELLES - Tél. 02/523.20.60

Amicale des lecteurs de
CHEZ NOUS (section enfants)
110, rue Walcourt
1070 BRUXELLES - Tél. 02/523.20.60

SUPER J.: Commission paritaire (en cours).
Imprimerie Printer - Barcelone - Espagne. Photocomposition UNIPAG - Paris
Loi n° 49956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse.
Dépôt légal à parution. Dépósito legal: B. 4321-1979



Super-magazine

Cela fait maintenant dix-huit ans qu'il use les pneus de son vélo sur les routes du monde entier. Avec lui, vivez cette étonnante aventure autour du globe...



Au sommaire de votre prochain Magazine: l'Alpha Jet et ses caractéristiques techniques, les cow-boys de la route aux U.S.A., les super-stars de la musique et du cinéma, des nouvelles de partout, des jeux « pas comme les autres ».

Tout cela
et le reste
dans votre
prochain
numéro...

SUPER J

Le journal des super-jeunes



dan cooper

LES GENTLEMEN • LOS GRINGOS
MICHEL VAILLANT • JEREMIAH
COLIN COLAS • TURI ET TOLK



JEREMIAH

Avec Jeremiah et *Du sable plein les dents*, vous allez entamer ici, tout de suite, l'une des premières histoires en images dont Hermann n'est pas seulement ce dessinateur que vous connaissez évidemment déjà mais également l'excellent scénariste qu'il vous reste à découvrir. Veinards!

Veinards, oui, car c'est toujours très excitant de découvrir chez un auteur de talent qu'il a plusieurs cordes à son arc.

Après bien des années passées à animer les scénarios de Greg (*Bernard Prince*, *Comanche*) — ce qui est certainement une excellente école pour un futur scénariste —, Hermann s'est donc décidé à inventer et à écrire lui-même les histoires qu'il dessine. Celle-ci n'est pas la première aventure de Jeremiah, et vous avez droit, à ce propos, à un mot d'explication. Pour des raisons de

sortes de vestiges appartenant au passé, un passé qui se trouve être notre présent. Et voilà! Vous êtes en mesure, maintenant, de situer le cadre de l'action.

Quant à *La nuit des rapaces*, vous en trouverez l'album en librairie, puisqu'il vient ou est sur le point de paraître. Le montage illustrant cette page est d'ailleurs constitué de dessins extraits de cet album, de quoi vous mettre l'eau à la bouche, ce qui est, vous en conviendrez certainement, une délicate attention de notre part, car vous allez avoir du sable plein les dents, n'est-ce pas?

Hermann

Un dessinateur chevronné et un nouveau scénariste

cuisine intérieure avec laquelle nous n'allons pas vous casser les pieds ici (quand il s'agit de cuisine, les éditeurs peuvent être de vrais chefs!), la première aventure de Jeremiah — *La nuit des rapaces* — n'a pas pu passer dans votre journal. Vous voilà donc forcés de prendre le train en marche, comme on dit, mais ce sera nous qui vous offrirons le billet: les aventures de Jeremiah se déroulent dans un monde d'après, c'est important de le savoir. D'après quoi? D'après une guerre ayant opposé les Noirs aux Blancs, avec usage d'armes nucléaires qui ont ravagé le territoire des Etats-Unis, ce qui explique la présence, dans les décors que vous allez avoir sous les yeux, de ces squellettes de buildings et de toutes

sortes de vestiges appartenant au passé, un passé qui se trouve être notre présent. Et voilà! Vous êtes en mesure, maintenant, de situer le cadre de l'action.

Un mot aussi à propos du scénario. Vous le verrez également, Hermann ne tombe pas dans le piège du scénariste-dessinateur racontant n'importe quoi pour le plaisir (le sien surtout) de se ménager de belles images à dessiner. Le récit est rigoureusement conduit, de la première à la dernière case. C'est rapide, efficace.

Mais assez bavardé, et place à l'histoire. Veinards!

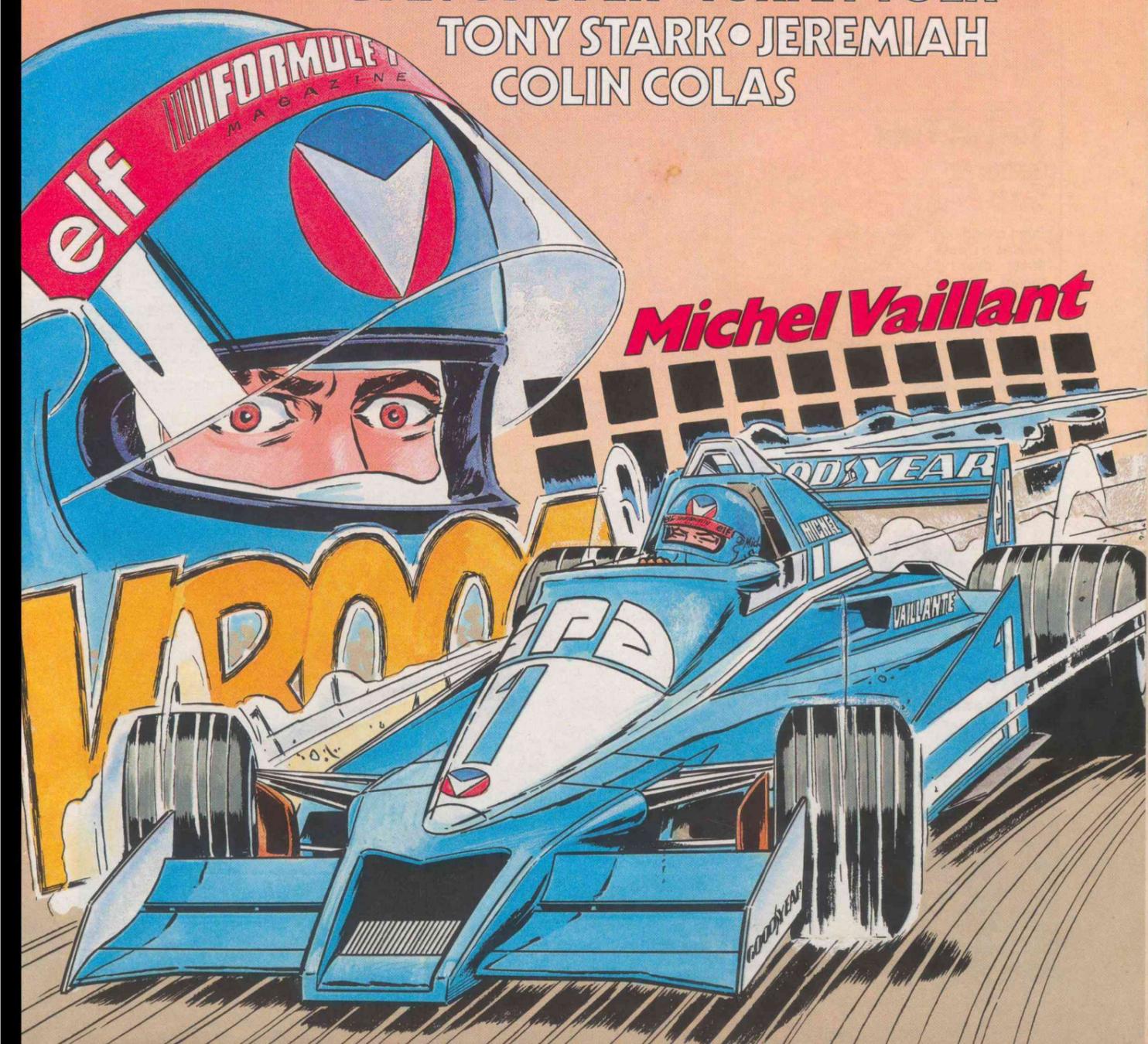


Dessins d'Hermann, tirés de «La nuit des rapaces».

SUPER J

Le journal des super-jeunes

DAN COOPER • TURI ET TOLK
TONY STARK • JEREMIAH
COLIN COLAS



Michel Vaillant

SUPER J

Semaine du 17 au 23 Juillet
présente n° 23

Courrier
Pages 2 et 51
Vos lettres, nos réponses

Michel Vaillant
Le Galérien Page 3

Colin Colas
La lettre de marque Page 10

Nilus
..... Page 16

Turi et Tolk
La longue piste Page 17

Super-Magazine
Point chaud de la terre : le four solaire d'Odeillo - Du monde entier : deux nigauds et quatre poings - Jacques Laffite : mon boulot est un jeu - Le petit parachute qui monte, qui monte - Le passe-partout mobile - Le roi de la route - Super-Stars. Page 23

Les Jeux
Armand Jammot vous propose des jeux de chiffres et de lettres Page 29

Tony Stark
Le prisonnier du ciel Page 30

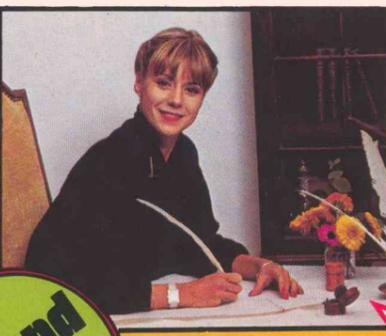
Cromagnons
..... Page 37

Dan Cooper
Le canon de l'espace Page 38

Jeremiah
Du sable plein les dents Page 45



Dorothee



répond à ses amis

Chers amis, bonjour!



Hermann est né le 17 juillet 1938 en Belgique tout près du circuit de courses automobiles de Francorchamps. Après deux ans d'études secondaires, il suit pendant trois ans des cours d'ébénisterie mais attiré par le côté artisanal de la profession, il ne l'exercera que 15 jours : la réalité n'étant pas conforme à sa conception du métier. Très habile en dessin, il suit parallèlement des cours du soir de décoration intérieure et d'architecture. A 17 ans, il émigre au Canada et y demeure trois ans et demi. Il a le mal du pays et quitte Montréal pour Bruxelles pour y exercer quelques années son métier de décorateur... Son futur beau-frère, jugeant ses dessins excellents, conseille à Hermann de consacrer son talent à la bande dessinée et c'est à 26 ans qu'Hermann est engagé par CREG, alors Rédacteur en Chef des Editions du Lombard. Spécialisé dans la bande dessinée réaliste, Hermann est l'auteur de Bernard Prince, Comanche et Jugurtha. Publié dans 28 pays, il reçoit en 1973 le Prix du Meilleur Dessinateur Réaliste en Belgique. Hermann songeait depuis quelque temps déjà au personnage de Jeremiah lorsque les revues Zack et Super Magazine lui demandent de créer de nouvelles séries Jeremiah, une bande dessinée traditionnelle dans un contexte cher à Hermann: les grands espaces, des situations insolites et assez fantastiques, une certaine violence et une atmosphère d'incertitude et d'imprévu avec cet épisode intitulé «Du sable plein les dents» que vous pouvez suivre chaque semaine.

Dorothee

Je voudrais savoir si les tigres sont encore massacrés et comment faire pour être garde forestier ?

Malheureusement les tigres continuent à être massacrés : ils sont de moins en moins nombreux. Certains pays comme la France ont décidé de ne plus importer des fourrures de félins tachetés qui servaient uniquement pour les manteaux. Dans les articles sur Super Magazine il n'est jamais question de chasse mais de protection des animaux. Pour devenir garde forestier, il faut écrire à l'Office National des Forêts, 2 avenue de Saint-Mandé, 75012 Paris

A quand d'autres aventures de Tanguy et Laverdure ? Crois-tu que l'on ait des chances de les revoir à la télévision ?

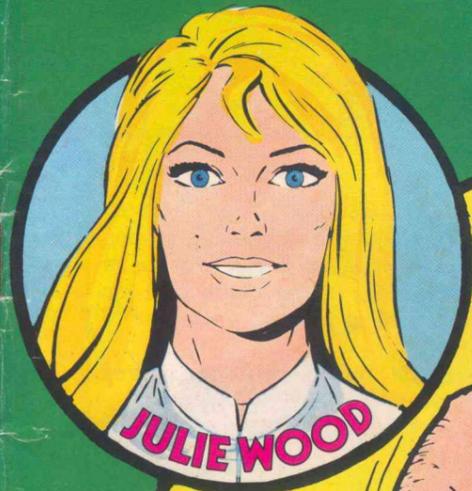
Pour ce qui concerne Super Magazine, de nouvelles aventures de Tanguy et Laverdure sont prévues. Je pense pouvoir te répondre plus précisément après les vacances. Quant à la télévision, on parle beaucoup dans les couloirs d'une rediffusion des épisodes de Tanguy et Laverdure et je crois bien qu'ils seront programmés cet été (juillet ou août) mais là encore je n'en sais pas plus pour le moment. Tu en seras avertie en temps voulu, rassure-toi.

Suite page 51

SUPER J

Le journal des super-jeunes

**DAN COOPER
BARRACUDA
COLIN COLAS**



Eric Castel dans...
Match retour!



SUPER J

Semaine du
18 au 24
septembre

présente n° 32

Courrier Pages 2
Vos lettres, nos réponses... et 51

Eric Castel Page 3
Match retour

Julie Wood Page 9
Ouragan sur Daytona

Barracuda Page 14
Le puits sacré de Chichen Itza

Super-Magazine Page 23
Ces hommes qui nous emmènent dans les nuages : les pilotes d'avion à réaction - Du monde entier : Formule 1 sur trois roues - Pour l'avion à pédales (privé), c'est parti - Deux têtes sous le même bonnet ? Un serpent bicéphale - Quand le vent s'appelle tornade - Super-Stars...

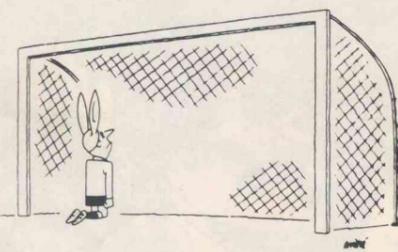
Les Jeux Page 29
Armand Jammot vous propose des jeux de chiffres et de lettres

Colin Colas Page 30
L'île aux trésors

Dan Cooper Page 37
Pilotes traqués

Les Gentlemen Page 44
Le dada de ces messieurs

Les Cro-Magnons Page 52



Dorothee



répond
à ses amis

Chers amis,
bonjour!



Alors cette rentrée, pas trop difficile ? J'ai beaucoup pensé à vous, croyez-moi, et j'espère que votre SUPER MAGAZINE continuera à vous faire passer de joyeux mercredis. Cette semaine, « pleins feux » sur le dessinateur HERMANN. Vous étiez si nombreux à me demander des renseignements sur lui que je lui ai rendu visite et posé en votre nom à tous quelques questions.

Dès que j'en aurai l'occasion, je ferai de même avec les autres dessinateurs du journal.

A très bientôt.

Dorothee



Pouvez-vous vous présenter ?
Nom : Hermann, né le 17 juillet 1938 à Francorchamps (Belgique), auteur de JEREMIAH pour Super Magazine.

A quel âge avez-vous débuté dans la bande dessinée ?
A 26 ans. Mon apprentissage fut très bref : quelques histoires pour les éditions Dupuis, puis pour les éditions du Lombard. Tout est devenu très sérieux avec la collaboration de Greg en 1966 pour les histoires à suite de BERNARD PRINCE.

Comment naissent vos héros ?
Avant tout l'idée du récit naît dans l'esprit du scénariste. Pour BERNARD PRINCE et COMANCHE, il arrivait à Greg de demander mon avis, mais bien souvent son idée était mûrement et définitivement réfléchie.

Pour JEREMIAH (« La nuit des rapaces ») est mon premier scénario, je me sens incapable de séparer les composants de ma recette. C'est davantage une question de sensations que de raisonnement.

Quelle est votre façon de travailler ?
Je commence par crayonner rapidement au brouillon la disposition générale des mouvements à travers la page et c'est seulement après que je passe au crayonné définitif suivi de la mise à l'encre au pinceau. Le coloriage est assuré par un coloriste depuis 2 ans seulement.

Combien de temps passez-vous à réaliser une planche ?
En moyenne, une planche d'un format définitivement choisi de 32 X 42 cm demande 16 heures de travail. J'utilise les pinceaux n° 4 et le rapidograph.

Quels personnages avez-vous créé ?
Jugurtha, Bernard Prince, Red Dust (Comanche) et Jeremiah. J'ai été publié dans 28 pays.

Avez-vous été influencé ?
Oui, très fortement par Jije et plus tard par Gir. Maintenant je ne le suis plus que par Hermann.

Vos loisirs ?
En dehors de jouer de la guitare classique, je parcours 350 km par semaine à vélo.



SUPER J

Le journal des super-jeunes



**COLIN COLAS
GIGANTIK
TURI ET TOLK
LES GENTLEMEN
DAN COOPER**

**TONY
STARK**

Dorothee

SUPER J

Semaine du 1^{er} au 7 Janvier

présente n° 47

Courrier

Vos lettres, nos réponses... Page 2 et 51

Tony Stark

Le lion d'un million... Page 3

Colin Colas

Le monstre de Drumnadrochit... Page 11

Turi et Tolk

Le tombeau Viking... Page 18

Super-Magazine

En chute libre dans les rochers du Mont Capitan, les super casse-cou risquent chaque fois leur vie - "Ah, c'est donc comme ça que ça marche" : le microscope électronique - Votre nouveau poster "Michel Vaillant", en trois parties (première partie dans ce numéro)... Page 26

Les Jeux

Armand Jamnot vous propose des jeux de chiffres et de lettres... Page 28

Troc et super Trucs

Page 32

Gentlemen

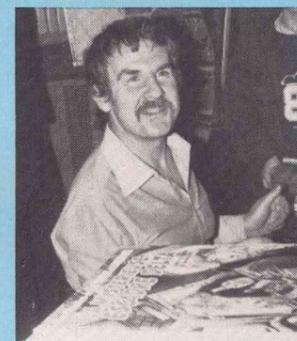
Gare aux casse-pieds... Page 34

Dan Cooper

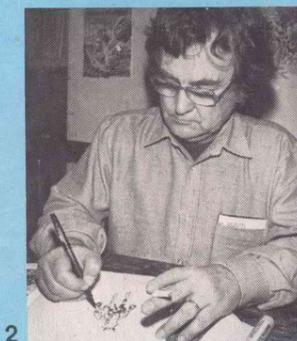
Colis explosif pour Hong-Kong... Page 42



répond à ses amis



1



2

Succès mérité pour la convention de la bande dessinée qui s'est tenue le 10 novembre dernier au Palais de la Mutualité à Paris.

Les principaux éditeurs de bandes étaient présents. De nombreux auteurs venus dédicacer leurs albums aux stands de leurs éditeurs respectifs étaient assiégés par une foule de fanatiques et c'était bien sympathique.

Au stand des éditions Fleurus : Hermann (photo 1) dédicace son album « Jeremiah » et Victor de La Fuente (photo 2) surpris en train de dessiner « Pete », héros de la série « Los Gringos », pour un admirateur.

Je possède les recueils de Djinn jusqu'au n° 13 et de Formule 1 jusqu'au n° 9, sais-tu s'il en existe d'autres ? Il me manque les n° 7 et 8 de Djinn et 1 et 4 de Formule 1. Où pourrais-je me les procurer ? Peux-tu me renseigner au sujet de la réédition d'anciennes bandes dessinées de Cœur Vaillant ?

Il n'y a pas eu d'autres parutions de recueils pour le moment. En ce qui concerne le n° 7 de Djinn, celui-ci est encore disponible. Par contre, je crains fort que le n° 8 soit épuisé. Il te reste la solution de passer une petite annonce dans la page Troc et Super Trucs pour trouver le collec-

tionneur possédant ce numéro en double. Les recueils 1 et 4 de Formule 1 sont aussi disponibles. Pour les obtenir, il suffit d'écrire aux Editions Fleurus, Service Documentation, 31, rue de Fleurus, 75280 Paris Cedex 06.

Il n'est pas dans les projets des Editions Fleurus de publier en albums les anciennes bandes de Cœur Vaillant. En revanche, il t'est possible de souscrire un abonnement spécial de 14 numéros, livrés sous pochettes en plastique, puisque la réédition de ces anciens numéros est de nouveau offerte aux amateurs. La reliure de ces numéros a fait l'objet d'une fiche « bricolage » dans le n° 40.



SUPER J

Le journal des super-jeunes

MAGAZINE:
Etonnants records
chez les animaux!



TONY STARK



MICHEL
VAILLANT

Et, en plus,
COLIN COLAS
TURI ET TOLK



DAN COOPER



Gigantik

SUPER J

Semaine du
29 au 4 Février

présente n° 51

Courrier

Vos lettres, nos réponses Page 2
et 51

Gigantik

La planète des damnés Page 3

Dan Cooper

Opérations kosmos 990 Page 11

Tony Stark

Les voleurs de nuages Page 16

Super-Magazine

Quand les bêtes prennent leurs pattes à leur cou... elles réalisent d'étonnants exploits - "Du monde entier"; des petits échos pas comme les autres - "Ah, c'est donc comme ça que ça marche!", le polaroid, appareil photo à développement instantané. Page 25

Les Jeux

Armand Jammot vous propose des jeux de chiffres et de lettres. Page 31

Michel Vaillant

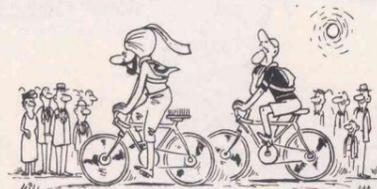
Un pilote a disparu Page 32

Turi et Tolk

Course contre la mort Page 38

Colin Colas

Le monstre de Drumnadrochit. Page 44



Dorothee



répond
à ses amis

Chers amis,
bonjour!



Jeremiah par Hermann, illustrant l'article consacré au grand dessinateur dans les pages du courrier du Super Magazine n° 32, était un original. Devant l'importance des demandes, nous avons fait tirer ce dessin en carte postale. Elle est à vous sur simple demande accompagnée d'une enveloppe timbrée pour la réponse.

nous entraînon chaque jour sur Eruption, Boney M, Karen Cheryl... Comment faire ?

Je suis un fervent de l'armée, et j'aimerais m'engager. Peux-tu me donner une adresse où me renseigner.

Le sujet est vaste. Je te communique les adresses des antennes de documentation des trois armées principales :
Armée de terre : Centre de Documentation et d'Accueil, 75, boulevard Diderot, 75012 Paris - 343.25.45.
Armée de l'air : Centre de Documentation, 378, rue de Vaugirard, 75015 Paris - 533.87.70.
Marine : 15, rue de Laborde, B.P. 25, 75200 Paris Naval - 292.27.50 poste 317.

Je ne doute pas un seul instant que vous savez toutes quatre très bien danser mais, pour devenir professionnelles, c'est une autre histoire. Il vaut mieux posséder une bonne base classique et, pour cela, je te conseille de t'inscrire dans un cours de danse. Tu commenceras par t'assouplir, te muscler et acquérir l'allure qui fait que même le disco est joli à voir.
Pour le chant, c'est la même chose. Il est préférable de prendre des cours de chant. La plupart des mairies proposent ce genre d'activités à des prix très abordables. Tu pourras ainsi mieux te rendre compte si tu es douée ou non et si tu veux persévérer.

Nous avons 11 et 12 ans et nous sommes quatre filles à vouloir chanter et danser. Nous

